

aussi à l'affiche_**“Téhéran sans autorisation”**De Sepideh Farsi.
DOCUMENTAIRE**“Le Prix d'un homme”**De Lindsay Anderson.
DRAME (1963, REPRISE)**en bref_****“Food, Inc.”**

D'où provient ce qu'on mange ?
C'est la question que pose “Food, Inc.”, un passionnant documentaire sur l'industrie alimentaire américaine. Résultat : pressions des lobbies, scandales, insalubrité, loi du silence, gavage intensif, et autres pollutions qui font froid dans le dos !

“Bazar”

Il n'y a pas d'âge pour aimer ! C'est en tout cas le propos de “Bazar”, l'histoire d'une jolie passion amoureuse entre une sexagénaire (Bernadette Lafont) et un homme de près de 40 ans son cadet (Pio Marmai).

Festciné

Du 30 novembre au 9 décembre :

Rencontres Internationales
Paris/Berlin/Madrid à Paris.
www.art-action.org.

Du 1^{er} au 6 décembre : Festival
L'Industrie du rêve, à Paris et en
banlieue. www.industriedureve.com.

Du 2 au 8 décembre : Panorama
du cinéma grec contemporain au
Cinéma des cinéastes.
www.amb-grece.fr/presse.

Du 2 au 13 décembre : “Proche-
Orient: que peut le cinéma ?”,
aux 3 Luxembourg.
www.quepeutlecinema.com.

Les 6 au 13 décembre : cycle
“Ecouter voir !” à la Filmothèque.
www.doc-grandecran.fr.

toujours à voir_**“Le Vilain”**D'Albert Dupontel.
COMÉDIE